

TOURISME

Un guide qui invite à redécouvrir le patrimoine

Guide indépendante, Fleur Borde publie un guide de la ville et sa métropole, à destination des locaux. Elle y décrit 11 lieux « à ne pas manquer »

Axelle Maquin-Roy
a.maquinroy@sudouest.fr

Elle nous a donné rendez-vous à l'angle des rues Camille-Sauvageau et Beyssac. Entre les quartiers historiques de Saint-Michel et Sainte-Croix, on découvre en façade un bas-relief en partie coloré, datant de... 1991. Une œuvre contemporaine, donc, que l'on doit à l'artiste Dominique Routier, réalisée à la demande du propriétaire des lieux, François Beaudoin. Un poisson, des personnages atablés, une ancre, et même un dragon, autant d'éléments sculptés dans la pierre blonde formant les pièces d'un rébus décrivant le lieu. La suite est à découvrir au point 40 de la liste des « 11 lieux à Bordeaux à ne pas manquer », le guide que Fleur Borde vient de publier aux éditions Emons.

Libournaise d'origine, la jeune femme qui a poursuivi ses études de tourisme et travaillé à Londres, est depuis trois ans guide indépendante sur la ville dont elle partage les découvertes sur son blog. Un Bordeaux et sa métropole qu'elle arpente, l'œil à l'affût et dont elle quête les traces du passé dans de nombreuses lectures et recherches aux archives.

Elle inventorie le patrimoine multiple, mêlant incontournables références architecturales et plus surprenantes activités d'une ville bien décidée à en finir avec sa réputation de belle endormie. La conception du patrimoine selon Fleur Borde tient certes aux lieux qui ont façonné la cité, et dont certains ont été oubliés, mais aussi aux personnes qui l'animent aujourd'hui et méritent d'être mis en lumière. « L'esprit des lieux autant que les rencontres que l'on y fera », souligne la guide.

Ainsi accorde-t-elle une place de choix aux artisans, invitant à pousser la porte de la Fonderie des Cyclopes à Mérignac, ou celle, à Pessac,



Fleur Borde présente son guide « 11 lieux à Bordeaux à ne pas manquer », devant l'un d'eux, la Frise François Beaudoin. FABRIEN COTTEREAU / « SUD OUEST »

de l'atelier d'une costumière artisan d'art reprenant, un fil d'or à l'aiguille, un uniforme militaire du XIX^e siècle.

Passeurs d'histoire

L'artisanat de bouche étant indissociable de la ville, c'est à Ambarès que se découvre l'activité d'un agriculteur devenu meunier, qui invite à la confection de votre propre pâte, quand les gastronomes ne manqueront pas de réserver une table au Chapon fin, le plus ancien restaurant de Bordeaux. Autant de lieux dont la guide s'est assurée

« Elle suggère ainsi à chacun de se laisser porter par ses envies, de profiter »

qu'ils sont accessibles au public. Elle livre toutes les informations pratiques pour s'y rendre et en rencontrer les passeurs d'histoires. Avec la complicité de son compagnon photographe David Da Silva qui illustre chacune des adresses.

En ces temps d'immédiateté, Fleur Borde prône un

VOYAGER ÉCOLO

La pandémie de Covid-19 aura eu une vertu, celle d'amener à une prise de conscience sur les enjeux environnementaux liés au tourisme. Dans ce contexte, Slowing Out propose des petits guides, en version papier ou numérique, dans neuf villes françaises, dont Bordeaux. Le concept, un réseau de femmes entrepreneures locales partagent leurs adresses responsables préférées pour faire découvrir leur ville autrement. www.slowingout.com
De 4,90 à 9,90 €

« slow tourisme » avec son guide qu'elle destine avant tout « aux locaux ». Combien d'entre eux connaissent « le Point kilométrique ferroviaire zéro » de la pourtant si fréquentée gare Saint-Jean ? Ou remarqué le « dog's bar » du cours de l'Intendance ? Et encore qu'à Talence, dix soldats canadiens de la Première Guerre mondiale reposent au cimetière ? Elle suggère ainsi à chacun de se laisser porter par ses envies, de profiter, sans forcément chercher l'effet « waouh ». Sans oublier que le patrimoine de demain se construit aujourd'hui et est déjà à l'œuvre dans la ville.

POLÉMIQUE

La place Gambetta inaugurée... par Nicolas Florian

L'ancien maire rassemble les Bordelais le 24 octobre pour saluer la réussite de la rénovation

Maire de Bordeaux entre mars 2019 et juin 2020, après le départ surprise d'Alain Juppé, le LR Nicolas Florian prépare une inauguration de la place Gambetta. Événement dont la programmation est en principe réservée au maire en place, mais il se trouve que Pierre Hurmic, qui a battu Florian aux municipales, ne prévoit pas d'inaugurer Gambetta. Il se voit mal couper le ruban d'une place dont la rénovation avait entraîné la coupe de 17 marronniers, dont un au tronc duquel, alors simple conseiller municipal d'opposition, il s'était enchaîné en vain. Au printemps dernier, la mairie avait évoqué une possible inauguration vers le 14 juillet, mais elle n'a pas eu lieu.

« Le succès populaire »

Sur le Facebook de Bordeaux ensemble, le groupe des élus de la droite du centre, Nicolas Florian appelle tous les Bordelais à se rassembler pour fêter la place Gambetta, le dimanche 24 octobre, à partir de midi. Une façon de saluer « le succès populaire remporté par la nouvelle place Gambetta », est-il expliqué.

L'ancien maire fait aussi cela pour une autre raison : « nous avons croisé plusieurs personnes qui nous disent que Pierre Hurmic aura au moins fait la place Gambetta ». Donc on va rétablir les choses et montrer que l'ancienne majorité avait fait des choses pas si mauvaises ». De fait, le maire actuel n'est pour rien dans cette rénovation, lancée sous Juppé et confiée aux architectes néerlandais de West 8 avec la paysagiste bordelaise Sabine Haristoy.

« Une rénovation réussie »

De son côté, Pierre Hurmic rappelle que les conditions sanitaires ne permettraient pas une inauguration lors de l'ouverture au public, en février 2021. « Et si on l'avait inaugurée plusieurs mois après, cela aurait été du réchauffé, l'opposition n'aurait pas manqué de me taxer de récupération. Je reconnais que c'est une rénovation réussie et adoptée par le public, mais elle a quand même coûté 9,7 millions d'euros. Si nous l'avions faite, cela aurait été mieux car nous n'aurions pas coupé les marronniers. »

Denis Lherm



Dès son ouverture au public, la place a connu un succès de fréquentation considérable. ARCHIVES GUILLAUME BONNAUD / « SUD OUEST »

EN BREF

« LADY SAPIENS » AU CAFÉ HISTORIQUE

Le café historique de Bordeaux propose, ce vendredi à 18 h 30 au Café français (entrée libre), de remonter le temps avec Eric Pincas, rédacteur en chef de la revue « Historia », chroniqueur dans l'émission « Historiquement Show ». Eric Pincas est un des scénaristes du docu-

mentaire à succès Lady Sapiens (France 5) et l'auteur de deux ouvrages remarquables « Préhistoire Vérités » et « Légendes et Lady Sapiens ». Auparavant, l'association propose une visite à la découverte du Bordeaux maçonnière, à 17 heures, place de la Comédie, en compagnie de Frédéric Bécher, historien et guide conférencier.

18 AU 20
OCTOBRE 2021

6^{ÈME} ÉDITION

PARC DES EXPOSITIONS
DE BORDEAUX
PALAIS Z' L'ATLANTIQUE

www.electric-road.com

ELECTRIC ROAD

+ de 23 marques automobiles
+ de 40 modèles à l'essai

Je m'inscris au Centre d'essai

Projet financé par la Région Nouvelle-Aquitaine

Nouvelle-Aquitaine

BORDEAUX MÉTROPOLE

TotolEnergies

SUD OUEST

CHAMBRE DE COMMERCE ET D'INDUSTRIE DE BORDEAUX